

Vorhanden in:

WOLFENBÜTTEL, Herzog August Bibliothek: Alv. Ed 55 (2)

DRESDEN, Sächsische Landesbibliothek: Theol. ev. pol. 423,1.

Die beiden satzgleichen Ausgaben aus dem Jahr 1574 unterscheiden sich da- 5  
rin, dass Druck A auf dem Titelblatt keinen Druckort nennt, und auch ein  
Kolophon ist nicht vorhanden. Druck B hingegen enthält das Kolophon:  
„Genevae, Excudebat Eustathius Vignon. Anno 1574“.<sup>8</sup> Sieht man von  
Unterschieden im Buchschmuck und den Variationen bei den Zeilenab-  
schlüssen ab, sind sich die beiden Drucke verblüffend ähnlich, so dass eine 10  
Parallelität in der Herstellung der beiden Ausgaben vorausgesetzt werden  
muss. Es ist daher davon auszugehen, dass auch Druck A in Genf bei Eusta-  
thius Vignon gedruckt wurde und nicht bei Ernst Vögelin in Leipzig. Der  
hohe Grad an Übereinstimmung der Ausgaben A und B könnte auf ein ge-  
meinsames synchrones Setzen nach Diktat zurückgehen. Der Vögelin-Druck 15  
aus dem Jahr 1573<sup>9</sup> muss bis auf weiteres als verschollen gelten. Als Editi-  
onsgrundlage dient der Druck A.

Es liegt außerdem eine Edition aus dem 19. Jahrhundert vor, die keine Fuß-  
noten enthält und glättend in den Wortbestand eingreift: Wilhelm Scheffer  
(Hg.), *Exegesis perspicua et ferme integra controversiae de sacra coena, A.* 20  
1574 primum in lucem emissa, denuo edita a Dr. Guilelmo Scheffer, Mar-  
burg 1853.

---

<sup>8</sup> Die Bewertung der vorhandenen Ausgaben folgt Hasse, *Zensur*, 143f.

<sup>9</sup> Vgl. hierzu die Aussage von Ernst Vögelin zum Druck der „*Exegesis perspicua*“ in Leipzig vom 11. März 1574: „Und dasselbig ist beschehen umb den Michaelist(ag) des vorgangenen 73. jars.“, Hasse, *Zensur*, 408.