

harmonjam superiorjs & Inferioris, So doch fast mehr [1v] ob suj Entis Exigujtatem pro conceptu idealj quam Realj gehalten werden mochte, Mihr ist eyner<sup>7</sup> bekandt so vber die 40 vntterschiedliche modos virtutis magneticæ in diuersis et distinctis subjectis ad sensum repræsentiren will, Aber was hilfft solches zu eyner so fürtreffliche Distanz vnd vielfeltiger mutasjon vnd affectjon dadurch die jntentjones Anjmj vorstanden werden solten, Jch bekenne aber gar gerne das diese materia für mich zu hoch, Habe allejn solches andeuten wollen damit E. I. zu sehen ich zu dergleychen Jngenjosjs grose lust getragen, befhele E.I. darmit dem lieben Gott vnd verbleyb

EL. gantz dienstwilliger treuer Oheim vnd Schwager

Christian fzAnhalt

den 16 Januarij 1624.

## I

### Herzog August d. J. von Braunschweig und Lüneburg über *repræsentatio sympathica seu magica*

Q [Kupfertitel:] GUSTAVI SELENI | CRYPTOME- | NYTICES ET CRY- | PTOGRA-  
PHIÆ | Libri IX. | In quibus & planiſſima | STEGANOGRAPHIÆ | à | JOHANNE  
TRITHEMIO, | Abbate Spanheimensi & Herbipolensi, | admirandi ingenij Viro, magicè  
& | ænigmaticè olim con- | scriptæ, | ENODATIO | traditur. Inſpersis ubiquè Au-  
thoris ac | Aliorum, non contemnendis | inventis. | [Linie] | M D cxxiii. HAB: Fb 4<sup>o</sup>  
78. Zitat aus Liber Octavus, Caput X. „De Repræsentatione Sympathicâ seu Magi-  
câ.“ S. 425.

Hujus generis, tres quoquè Modos, recensere possumus. Primus sit ille, ut quis scribere possit in Angliâ, quod alius statim Constantinopoli, beneficio cujusdam Speculi, magicâ seu occultâ ratione, ad hoc præparati, ad lumen Lunæ noctu legere valeat. Quam Artem Fridericus Risnerus in Opticis jactat, sed sinè demonstratione Modi seu Artificij. Undè & nos eum missum faciamus, ut si in effectum dari nequeat, potiùs apud Authorem suum, inglorius evilescat.<sup>1</sup> Secundum Modum exhibet nobis Schvventer. lib. 3. p. 97. quod fiat duarum nauticarum pyxidum,<sup>2</sup> artificiosâ confectione, ac mutuâ sympathiâ. Quod artificium, in primâ editione, hermeticâ nebulâ obscuratum, in auctâ demùm Steganologiâ ipse aliquo modo detexit.<sup>3</sup> Qui volet ipsum adeat, atquè artificium ulteriùs perscrutetur. Tertius Modus fit, partis alicujus, duorum corporum, mutuâ vulneratione & instillatione aliquot guttarum sanguinis: Quò certæ tantùm res, inter absentes notificari possunt. De eo etiàm agit Schvventerus, p. 111. ubi tradit & ostendit non leve incommodum simul incurrere, qui hoc institutum amplectentur. Fieri enim, ubi conscius moriatur & putrescat, ut & eam Sympathiæ destinatam partem corporis, vivente altero, putredo invadat. Undè viventi ne-