

angekündigt habe, sei Hübner gespannter als auf Opitz' verbesserte Gedichtausgabe. Hübner wünscht sich, Opitz und Buchner zu treffen, welche er beide bewundere. Wenn Opitz aber nicht schon vor fünfzehn oder mehr Jahren deutsche Verse in festen Maßen geschrieben habe, könne er ihn nicht, worauf Opitz Anspruch zu erheben scheine, als deren Erfinder anerkennen. Er habe solche Verse sich selbst beigebracht und sie zehn Jahre lang geschrieben, bevor er von Opitz gehört habe. Um dies zu beweisen, schicke er Buchner vor elf und beinahe zwölf Jahren gedruckte Spielereien. Zum Dank für dessen *Cato* füge er einige poetische Frühgeburten bei, obgleich sie ihm heute als Fehlgeburten erschienen. – Da der Überbringer des Schreibens, (Frh.) Adolph Wilhelm v. Krosigk (FG 248; 1634), seine Reise nach Anhalt wegen einer Erkrankung verschieben mußte, konnte Hübner am 18. Februar noch ein Postskript zu seinem Briefe schreiben. Er legt nun auch eigene Dichtungen zu Ritterspielen bei, an denen er teilgenommen hat. Buchner möge ihm jedoch die *Tuba Palladis* zurückschicken, da er nur noch dieses Exemplar besitze.

Q CL. VIRI | AUGUSTI BUCHNERI | EPISTO- | LARUM | PARTES TRES; | Qvarum | TERTIA JAM PRIMUM AD- | SPICIT LUMEN. | SINGULIS EPISTO-
LIS ARGUMENTA | SUA PERSPICUIS | ac concinnis verbis præposita sunt, &
totum | opus à mendis purgatum prioribus, | opera | M. JOH. JACOBI STÜBELII, | Illustris
Afr. Misn. Rectoris. | Cujuis etiam Præfatio de Scriptoribus | variis Epistolarum
præmissa. | Adjecti sunt valdè necessarii atque utilissimi | Indices. | CUM PRIVILEG.
S. CÆSAR. MAJEST. | POTENTISS. REGIS POLON. ET | ELECT. SAXON. |
[Linie] | FRANCOF. & LIPSIAE, | Apud MARTINUM GABRIELEM HÜBNE-
RUM. | Typis IOH. HEINRICI RICHTERI. | ANNO M. DCC. VII. 8°. III, 667-
670, Nr. X (HAB: Li 1022). – Andere berücksichtigte Überlieferungen: *Buchner* 1708, 25-27, Nr. X (zit. Bu 1708; SuStB Augsburg: NL 1002); *Buchner* 1720, III, 668-670, Nr. XI (zit. Bu 1720; HAB: Li 1023; reichste Sammlung; mit Regesten).

A Fehlt.

Cum^a carminibus ejus literas acceperisse se fatetur. Concionem funebrem Principi Anhal-
tino habitam ei mittit. Sua verò carmina ejus censuræ subjicit. Quemadmodum & quæ-
dam de Werderi carminibus addit. Opitum se magnificare dicit, sed primum inventorem
poëmatum Germanicorum non habet, [668] cum ipse ante cognitum ejus nomen jam in
eo genere aliquid fuerit conatus.

ACcepi unà cum nonnullis tuis carminibus Latinis & Germanicis,¹ illis typis,
his calamō, sed ut mihi videbatur, in quibusdam locis paulò^b mendosius per-
scriptis, literas tuas d. XXV. Jan. exaratas,² plenas amoris, officii & benevol-
entiae; quo nomine multas tibi ago gratias, vicesqué æternū spondeo: plena-
etiam laudum mearum, quas meritis majores esse tam confiteor lubens, quam
propterea, quod ex iis, qualem me esse deceat, cognoscam, haud invitus ad-
mitto. Concionem funebrem Principis nostri,³ sub finem secundi mensis vitæ
suæ denati, quam nuperrimè meis tibi me promisso memini, hisce junctam
accipies. Priora sex Epigrammata Latina & Germanica illi subjuncta, quia mea
sunt, tuam ambiunt & subeunt censuram, quemadmodum & Epigramma Lat-
inum & Germanicum in nuptias secundas affinis mei, Ernesti à Freiberg,⁴ &
duplex Epicedion Germanicum in Illustr. Principis CHRISTIANI uxoris desi-