Nicht mehr/ Als eine Lantz/
Vnd Fackel/ die stets brennt[e]/
Amor/ die Fackel ist/
Mars deutet an die Lantz/
Sie seind verwickelt beid/
Mit eim doppelten Krantz/

Der ein von Lorbeerblat/
Das dem Sieger gebührt[f]/ [Bl. D iijr]
Vnd der ander von Myrth/
Domit Venus sich ziert[g]/
Die impres/ steht vns zu/
Die wir herkommen sein/
Von Niemand als vom Mars/
Vnd von Venus allein.
Wir seind auch die allein/
Die vns han vorgenommen/
Nach des Landes Gesetz/
Von welchem wir herkommen/
Zu erwerben[h] die Lieb/
Durch sterck vnd Manligkeit/
Wo man[i] sicht vnser Lantz/
Da ist Amor nicht weit.

Flamma Ferroq*ue*

Don Baltasar de Grenada
Don Christoual d'Andalosia
Don Piedro de Seuilla.

VI

Tobias Hübners Neufassung seines Gedichts über die „Postirenden Ritter" (1614)

Q [Kupfertitel:] CARTEL, | Auffzüge/ Vers vnd Abrisse/ | So bey der Fürst- | lichen Kindtauff/ vñ frewdenfest zu Dessa/ | den 27. vnd 28. Octob. vorlauffenden 1613. Jahrs/ | Jn gehaltenem Ringel vnd Quintanen-Rennen/ | Auch Balletten vnd Täntzen/ den verordneten | Herrn Judicirern: | Zuförderst aber den Anwesenden Fürstlichen Personen | vnd Ansehenlichen gesandten/ Wie auch dem hochlöb- | lichen Frawenzimmer/ von vnterschiedlichen Compa- | gnien præsentiret worden. | Mit den hinzugehörigen Kupfferstücken/ vnd | derselben erklerung. | [Linie] | Zu Leipzig/ in Henning Grossen des | ältern Druckerey verfertiget. | M. DC. XIV. S. 41–43. [Kolophon:] Jn Vorlegung Henning Grossen/ des Eltern Buchhändlers/ etc. [Grosse-