Sonnet.

ACh Gott/ wie wird so bald der jugend blum verzehret?
Wie hat die tugend selbst hie so ein kurtze zeit?
Wie wird doch/ was man liebt/ so eilend abgemeiht?
Wie kompts doch/ daß die Parc so gar an nichts sich kehret?
Sie nimpt ein Fräwlein hin/ von tugend hoch geehret/
Bewährt in Gottesfurcht/ in zucht/ in freundligkeit!
Ach Gott/ wer tröstet nun die Fürstlich Eltern beyd/
Der[6] lust und hoffnung jetzt ist vollend gar zerstöret?
Der Todt rühmt sich vielleicht jetzt/ daß er mit eim streich
Der beyden Eltern frewd und lieb geraubt zugleich.
Ein trost kan jhnen noch allhier gezeiget werden/
Daß/ weil in Himmel sie/ durch jhn[7]/ gedrungen ist/
So seynd von nun an sie/ und jederman vergwist/
Daß Tugend anderswo sich halt/ als hier auff erden.

IV

Wechselgedichte Fürst Ludwigs und Fürstin Amoena Amalias von Anhalt-Köthen über den Tod ihrer Tochter Prinzessin Loysa Amoena

Q S. Beilage II, Bl. G v.

An die Fürstliche Fraw Mutter.

O Fürstin/ ewer kind jetzt jederman beweinet/
Ein jeder kaum genug zu klagen es vermeinet/
Wie baden[1] trawrig dann nit stets ewr augen beyd/
Wann in ein felsen euch die angst auch gleich verkehret/
Ward Niobe gleich euch/ zum stein/ als ich gehöret/
Vnd badt mit thränen doch sich stets in jhrem leid.

Antwort J. F. G.

Mein angst ist viel zu schwer/ mein leid ist viel zu groß/
Daß man mit thränen es solt können gnug beweinen/
Drümb jrren die sehr weit/ die in dem hertzensstoß
Vnd Creutze/ Nioben mir gleich zu seyn vermeinen/
Bey meinem elend ist das jhr[2]/ ach Gott/ so schlecht/
Daß sie/ und alle stein/ das mein[3] erbarmen möcht!