

len (s. 171224). Im Hintergrund des Blattes erkennt der Betrachter eine Prügelzene mit der Unterschrift „waltz recht“. Vgl. *Beckmann* V, 483: „[...] was vor eine Bedeutung die zween über ein ander liegende Personen/ und das dabei stehende Wort Waltz Recht/ habe/ oder ob solches eine Ahrt von Ergetzung bei dieser Zusammenkunft gewesen/ solches lässt man zu weiterer Erörterung ausgesetzt.“

S. 165 f. *Peter von Sebottendorf an Fürst Ludwig von Anhalt-Köthen* 220824.

S. 179 *Gräfin Anna Sophia von Schwarzburg-Rudolstadt an Fürstin Dorothea von Anhalt-Dessau* 230000.

S. 199 f. *Imprese Fürst Ludwigs von Anhalt-Köthen im Vocabolario degli Accademici della Crusca (Venezia 1623)*. S. 1; zu 230819.

VOCABOLARIO | DEGLI | ACCADEMICI | DELLA | CRVSCA | IN
QVESTA SECONDA IMPRESSIONE | da' medesimi riueduto, e ampliato,
con aggiunta di molte voci degli autor | del buon secolo, e buona quantità di
quelle dell'vso. | CON TRE INDICI DELLE VOCI, LOCVZIONI, | e prouerbi
Latini, e Greci, posti per entro l'Opera. | Con priuilegio del Sommo
Pontefice, del Re Cattolico, della Serenissima Repubblica di Venezia, | e degli
altri Principi, e Potentati d'Italia, e fuor d'Italia, della Maestà Cesarea, | del
Re Cristianissimo, e del Serenissimo Arciduca Alberto. | Venezia 1623. — HAB:
Alv. Ca 21 2°

Fürst Ludwig war am 21. 8. 1600 n. St. unter dem Namen L'Acceso, der Entzündete, in die Accademia della Crusca aufgenommen worden. Erstmals wurde seine Imprese im Jahre 1623 in der zweiten Auflage des *Vocabolario degli Accademici della Crusca*, worin Akademie-Impresen die Anfangsbuchstaben des Alphabets hervorheben, abgebildet. Der Devise Ludwigs ist die A-Initiale eingeräumt. Sein auf eine Holzschäufel gemaltes Sinnbild, ein brennendes Stopfelfeld, befindet sich — vom Akademienamen und dem Petrarca-Vers 'Fecemi Ardendo Pensar mia Salvte' (*Canzoniere* 289, 11) umrahmt — noch heute im Besitz der Akademie (*Conermann: Impresa*, 56).

Abbildungen der Schaufel und Initiale in: Roberto Paolo Ciardi, Lucia Tongiorgi Tomasi: *Le Pale della Crusca. Cultura e Simbologia*. Firenze 1980 (IV Centenario dell'Accademia della Crusca), 22. 41. 262f. 494.

S. 209 *Fürst Ludwig von Anhalt-Köthen an Fürst Christian II. von Anhalt-Bernburg* 230913.

S. 224 *Fürst Christian II. von Anhalt-Bernburg an Fürst Ludwig von Anhalt-Köthen* 231203.

S. 227 *Diederich von dem Werder an Landgraf Wilhelm V. von Hessen-Kassel* 231206.