

I

Festbeschreibung zur Vermählung Brederode-Solms am Oranierhof im Haag

- Q [Jacob van der Burch (?):] RELATION | De ce qui s'est paßé | A LA HAYE | au mois de Fevrier l'an 1638. | LES FESTINS, COMEDIES, BALS, | Courses de Bague & autres Magnificences faites | AV MARIAGE | DE | MONSIEVR DE BREDERODE, | ET DE | MADAMOYSELLE DE SOLMS. | [Signet] | A LA HAYE, | De l'Imprimerie de Theodore Maire, | M DC XXXVIII. 2°; Titelbl., Rücksl. leer; 1 ungez. Bl. mit Widmung an die Braut „A MADAME MADAME DE BREDERODE“, ohne Unterschrift; S. 1–14 „RELATION [...]“; 1 Bl. leer. Zit. S. 5–10. HAB: 179. 3 Hist. 2°; KB Den Haag: pfl. 4587, zit. mit der Sigle *H* nach KB Den Haag, Mikrofilm-Sammlung „Dutch Pamphlets“, Sect. I Nr. 4587; UL Oxford [Merton Coll. L.: 94.E. 15 (5)]; UB Leiden: 1372 C 5:1 (Thysia 2200 F:8), mit einer handschriftlichen Namenliste der Turnierteilnehmer und Preisgewinner, zit. *L.* Vgl. W. P. C. Knuttel: *Catalogus van de Pamfletten-Verzameling berustende in de Koninklijke Bibliotheek. Herdruk, met handgeschreven verbeteringen, aanvullingen en varianten.* Utrecht 1978, I.2, Nr. 4587; *Bibliotheek van nederlandsche pamfletten. Afdeeling 1–3. Verzameling van Frederik Muller ... beschreven door P. A. Tiele.* Amsterdam 1858–1861, I, Nr. 2639; *Bibliotheek van nederlandsche pamfletten. Verzamelingen van de bibliotheek van Joannes Thysius en de bibliotheek der Rijks-Universiteit te Leiden. Bewerkt door Louis D. Petit (en H. J. A. Ruys).* Deel 1–4. 's-Gravenhage 1882–1934, I, Nr. 2029. – Als Verfasser erwägt Becker Jacob van der Burch, den Sekretär Brederodes. S. Jochen Becker: ‚Grootte costen en magnificien‘. *Die Haager Hochzeit von 1638 – Formen und Funktionen eines Festes.* In: *Nederlands Kunsthistorisch Jaarboek* 49 (1998), 209–253, hier 212. – Die frz. Anacrosticha, Oden, Epithalamia u. a. auf die Hochzeit erschienen u. d. T.: CONGRATVLATION | Sur le tres-heureux mariage, entre tres-noble | IAN WOLFHARD | DE BREDERODE, | Baron & Seigneur de Brederode, Souverain de Vy- | anen, & Armeyde, Visconte hereditaire a Vtrecht, | Seigneur de Coetingen, Haeften, Hervvyenen, | Noordeloos, Schorel, & des Païs & Seigneuries | en Voshol: Coronnel, Gouverneur de la Ville & | Maierie de Bois-le-Duc, &c. | Et illustre & tres vertuëuse | LOUISE CHRISTINE | de Solms, née Comtesse de Solms. | P. S. L. T. | [Vignette] | A LA HAYE, | Chez Ludolphe Breeckvelt, Imprimeur. l'An 1638. UB Leiden: 4202 (Thysia 2030).

[...] Durant le souper fut ouïe de la chambre voisine une excellente musique de poches, luths & harpe ressemblant à celle que les Muses faisoient jadis aux festins des Dieux: Et à l'issuë du souper la Comedie du Cid¹ fut jouëe par la troupe des Comediens du Prince² arrivés à propos de France. Puis la compagnie se retira qu'il estoit une heure après minuit.

Cependant on avoit par le commandement & au frais du Prince d'Orange² dressé une Carriere en la place neuve derriere la Cour avec des Eschauffauts³ des deux costés, l'un au costé gauche de la Carriere & joignant le posteau de la bague pour les Iuges qui furent les Comtes de Culembourgh⁴ de Nassau⁵ & de Solms⁶ à fenestres ouuertes des deux costés & couvert d'un toit; un autre au costé droit de la Carriere, deux passages separés par bar-[6]rieres & laissés libres entre deux l'un pour les Courreurs quand ils iroient prendre la Carriere, & l'autre pour le passage de la Royné⁷, Princesses, Princes & Ambassadeurs qui entre-