

couronnement des Roys des Romains & és autres solemnités & ceremonies de l'Empire. Le harnois de [8] son cheval à l'avenant. Aprez luy venoient son frere le Prince Rupert¹⁷ [...] & à son costé gauche le Rheingrave¹⁸ [...]. Les trois autres marchoient ensemble le Sieur d'Opdam¹⁹ [...] le Sieur de Belinghem²⁰ [...] & le Sieur de Belinsy Escuyer du Prince Palatin²¹ [...]. Ils estoient suivis de leurs Estafiers²² vestus en Mores [...]. Puis à l'avantgarde^a marchoient trente Mores [...]. Le dernier d'eux tous marchoit seul avec une casaque & turban de toile d'or, & le guidon qui les conduisoit estoit aussi seul à la teste des trente portant l'Estendart noir sur lequel estoit peint un lyon d'or enfermé dans un labyrinthe dont il cerchoit l'issuë avec ce mot, *Quà potero*. Et ceste troupe ne fut pas plustost passée qu'aussi tost parurent

Les Chevaliers Theutons qui estoient cinq ainsi signés, *Nasua, Cingentorix, Induciomar, Cimber, Arioviste*, au pié de la responce par eux faite au Cartel des Tenans. Leur Mareschal de Camp estoit le Sieur d'Armainvillers Belinghem²³ suivi de six Estafiers vestus de toile d'argent à fonds vert [...] Leur chef estoit le Comte Guillaume de Nassaw²⁴ frere au Comte Henry Gouverneur de Phryse qui avoit à son costé le Sieur de Risouar²⁵; & les trois autres marchans ensemble estoient les Sieurs du Mey²⁶ Houtin²⁷ & Marquette²⁸.

Les Chevaliers Romains suivirent les Theutons & estoient quatre ainsi signés en la responce par eux faite au cartel des Tenans, *A. Cecina, I. Apronio, G. Silio, L. Stertinio*. Ils avoient pour Mareschal de Camp le Sieur de Fontaines²⁹ suivi de six Estafiers vestus de taffetas vert rattaché de nœuds blancs. [...] 9] & suivoient le guidon du Senat & peuple Romain qui estoit une *Aigle d'Or* de laquelle pendoit une banniere quarrée où estoit escrit S. P. Q. R. [...] le Comte Henry de Nassaw³⁰ de Nort-holland qui estoit leur chef, le Comte de Waldeck³¹, le Chevalier de Vaucelas³² & le Sieur Desloges³³.

*Le Chevalier des Larmes*³⁴ ainsi tiltré en la responce qu'il feit au Cartel des tenans, entra apre les Romains. Il n'avoit que deux trompettes sourdines, un guidon peint d'une mort avec ce mot *mon pis est mon mieux* [...] Puis il venoit luy mesme [...] assis sur un tombeau dans un grand chariot noir [...] Aux piés du Chevalier le portrait amoureux d'une Dame qui le regardoit de profil ou de travers.^b

Les Chevaliers du Dromedaire & Chymiques ainsi signés en la responce du Cartel, *Doctor Faustus, Mondor, Dom Ferrand de Matamorbe, Macollo, Braguetta, Francatable*, firent la cinquiesme entrée des assaillans qui fut la derniere de toutes. Ils estoient six & avoient pour Mareschal de Camp le Sieur de Haucourt³⁵ suivi de six Essafiers [*sic*] vestus d'une estoffe incarnate rayée de blanc de haut embas fort jolie. Il y avoit en ceste Entrée force machines ou chariots, la premiere estoit la barque de Charon faite en gueule d'Enfer portée sur quatre roües fort basses & cachées, remplie d'Esprits Infernaux parmy lesquels estoient deux Docteurs avec leur robe & bonnet quarrée & un escreteau sur la poitrine *Hippocrates, Galenus*. Puis il y avoit un Theatre tendu & rempli de veritables Charlatans vendans leur theriaque & faisant la farce de Dom Quixote de la Manche & autres telles plaisanteries pour attirer le peuple [...]. Puis marchoit tout seul le chef des Chevaliers le Sieur de Bevervelt³⁶ ou son representant vestu d'un buste