## Außlegung.

Wie die	<ol> <li>kleine</li> </ol>	So soll	<ol> <li>nach vermögen</li> </ol>
	2. Nachtigall	ein	2. holdseliger mund
auf dem	3. grünen	in	3. luftiger
	4. Baume		4. freyheit
ins	5. holtz		5. iedermann
	6. lieblich	mit	6. reden
	singt		erfrewen. [103v]

## 2. Die Holdselige

Jch müste so sein billig<sup>f</sup> hochgeacht weil ich mich halt holdselig nach vermögen Die Nachtigall lobt man ja singens wegen: Der Kuckuck wird mit seinem schrey veracht. O der verdint, als Midas, Esels Ohren wer so, alß er, liebt seines gleichens thoren.

## 3.g Die Holdseligkeit.

Wie mann ins holtz schreyt schallt es wieder,
Ein gut wort findet guten orth
Der mund kan alle glieder
Erhalten durch ein wort
kan auch erwegen brand vnd Mord
Liebt Jch Holdseligkeit, Jhr brüder
den balg nicht wieder.

## 4. Beyspiel der Holdseligkeit. Luc. 1. v. 28.

Die hat Gabrieln für allen An Marien wohlgefallen. Daß sein erster gruß fast war<sup>h</sup> Sie holdselig anzuschreien Vnd drauff aus der weiber schar Sonderlich zu benedeyen. Die nun auch holdselig ist wird gesegnet, vnd gegrüst.

T a Ab hier eigenhändig von Gfn. Anna Sophia einschließlich der gesamten Nachschrift.

T I Veränderte Zeichensetzung und unterschiedliche Groß-, Klein-, Getrennt- und Zusammenschreibung in den Überlieferungen werden nicht angemerkt. — a X Huldselige, wer Y Holdselige: ir — b X ümher — c X ehrlichem vermögen — d X huldseligkeit — im weiteren Verlauf der Auslegung huld für hold — e X folgt um eyferiger schuld. | Noch mehr. Es will euch offt der milde Vater segnen, — f Y billich — g X 4. Beyspiel der Huldseligkeit wird vorgezogen vor 3. Die Huldseligkeit. — h Y wahr