

*I:* [Ohne Titelblatt: Deutsche Poemata, erster Teil.]

*II:* MARTINI OPITII Deutscher POEMATUM Anderer Theil; Auff's New Vbersehen/ Vermehrt vnd heraus gegeben. o. O. [1640]. — *Beide Teile sind durchgehend paginiert.*

*Opitz: Poemata (1641)*

MARTINI OPITII Deütsche POEMATATA Auff's Newe übersehen vnd vermehret. Danzig: Andreas Hünefeldt (1641).

*I:* [Ohne Titelblatt: Deutsche Poemata, erster Teil.]

*II:* MARTINI OPITII Deutscher POEMATUM Ander Theil; Darinnen noch viel des Seel. Autoris Gedichten hinzu gesetzt/ welche in vorher außgegangenen Editionen nicht zu finden. Danzig: Andreas Hünefeldt 1641. — *Beide Teile sind durchgehend paginiert.*

*Opitz: Weltl. Poemata (1644) I–II*

Martini Opitij Weltliche Poemata Zum Viertēmal vermehret vnd vbersehen heraus geben. Frankfurt a. M.: Thomas Matthias Götze 1644.

*I:* [Ohne Titelblatt: Weltliche Poemata, erster Teil.] Ndr. unter Mitwirkung v. Christine Eisner hg. Erich Trunz. Tübingen 1967 (Deutsche Neudrucke. Reihe: Barock, 2).

*II:* MARTINI OPITII Weltliche Poëmata. Der Ander Theil. Zum vierdten mal vermehret vnd vbersehen herauß gegeben. Franckfurt: Thomas Matthias Götze 1644. Ndr. Mit einem Anhang: Florilegium variorum epigrammatum. Unter Mitwirkung v. Irmgard Böttcher u. Marian Szyrocki hg. Erich Trunz. Tübingen 1975 (Deutsche Neudrucke. Reihe: Barock, 3).

*Opitz: Poemata (1645–1646) I–III*

MART. OPITII OPERA POETICA. Das ist Geistliche vnd Weltliche Poemata Vom Autore selbst zum letzten vbersehen vnd verbessert. Amsterdam: Iohan Ianßon 1646.

*I:* [Ohne Titelblatt: Weltliche Poemata, erster Teil. Amsterdam 1645.]

*II:* MARTINI OPITII Weltliche POËMATA. Der Ander Theil. Letzte Truck auff's fleissigst vbersehen vnd verbessert. Amsterdam 1645.

*III:* MARTINI OPITII Geistliche Poëmata. Von jhm selbst anjetzo zusammen gelesen/ verbessert vnd absonderlich herauß gegeben. Amsterdam 1645.

*Opitz: Poemata (1689) I–III*

Des berühmten Schlesiers MARTINI OPITII von Boberfeld/ Bolesl. OPERA Geist- und Weltlicher Gedichte/ Nebst beygefügtten vielen andern Tractaten so wohl Deutsch als Lateinisch/ Mit Fleiß zusammen gebracht/ und von vielen Druckfehlern befreyet/ Jetzo zum siebenden mahl gedruckt. Breslau: Jesaias Fellgibel [1689].

*I:* [Ohne Titelblatt: Weltliche Poemata, erster Teil. Breslau 1689.]

*II:* MARTINI OPITII Weltliche POEMATATA Der Ander Theil. Letzte Truck auff's fleißigste übersehen und verbessert. Breslau: Jesaias Fellgibel [1689].