

Die Ausgaben B und C sind satzidentisch und unterscheiden sich lediglich in der Lesung des Titels. Vor der Drucklegung von B und C erfuhr der Text einen Korrekturvorgang, bei dem Satzfehler beseitigt wurden. Die Edition übernimmt stillschweigend die verbesserten Lesungen aus B und C. Die im Druck zumeist abgekürzt gebrauchten Namen der vier Gesprächspartner des „Dialogus“ werden durchweg ausgeschrieben. In der Edition werden die Redebeiträge der jeweiligen Sprecher voneinander abgesetzt, während die Originaldrucke den Text weitgehend ohne Absätze aneinanderreihen. ⁵