

## 3. Ausgaben

Nachgewiesen werden kann folgende Ausgabe:

A: *Eines Sechsi= || schen Meidlein klag vnd || bitt. Im thon / Erhalt vns Herr || bey deinem Wort.* [3] Blatt 8° (VD 16 S 1280)

Vorhanden:

5

WOLFENBÜTTEL, Herzog August Bibliothek: 925.17 Theol. (38) [benutztes Exemplar]

Das Titelblatt zeigt das ganzfigurige Bild (Halbprofil) einer gestikulierenden weiblichen Person mit bekränzttem Haar, bekleidet mit einem reich gebauschten bürgerlichen Gewand der Zeit. Der Druck wird von VD 16 der 10  
Offizin von Christian Rödinger d. Ä. in Magdeburg zugewiesen.<sup>2</sup> Eine nahezu unkommentierte Textedition des Liedes liegt vor in: Rochus von Lilien-  
cron, *Die historischen Volkslieder der Deutschen vom 13. bis 16. Jahrhundert IV*, Leipzig 1869 (ND Hildesheim 1966), 460–462 (Nr. 570). Die Stro-  
phen 1–10 sind auch ediert in: *Alte hoch- und niederdeutsche Volkslieder* 15  
mit Abhandlung und Anmerkungen herausgegeben von Ludwig Uhland. Mit  
Einleitung von Hermann Fischer. Erster Band: *Liedersammlung Buch 1–5. Nachträge. Quellen. Liederanfänge*, Stuttgart und Berlin o. J., [2. Halbband]  
230f (Nr. 354), unter der Überschrift „Das sächsische Mägdlein“.

<sup>2</sup> Zu ihm vgl. Reske, Buchdrucker, 581. 1000.